

季刊ワイナート 世界のピノ・ノワール満載!

Winart

Winter

Quarterly Magazine 2005 Number

<http://www.bijutsu.co.jp>

25

特集

Special Feature *Pinot Noir*

ピノ・ノワール の世界

ブルゴーニュ
ドイツ、ロワール
アルザス、
イタリア、スイス
カリフォルニア
オレゴン、ワシントン
オーストラリア
ニュージーランド
テイスティング合計

326本

Château de C

CHOREY-LES-BEAUNE

APELLATION CHOREY-LES-BEAUNE CONTRÔLÉE

— 2002 シャルドネの最高傑

MIS EN BOUTEILLE À CHOREY-LES-BEAUNE

DOMAINE DU CHÂTEAU DE C

DOMAINE PROPRIÉTAIRE À CHOREY-LES-BEAUNE

CHAMPAGNE PARISIENNE

の誘惑

CHAMPAGNE PARISIENNE

CHAMPAGNE PARISIENNE

特異稀なる環境から
新たな伝説のワインは
生まれるのか？

新ボルゲリ

注目は カベルネ・フラン

エトルリア人の鋳造所
で使われた鉱石（左）、
鋳造後の燐片（右）。
セガラーリ地区（地図
8）の土壤に含まれて
いる。

1944年、マリオ・インチ
・ザ・デッラ・ロケッタ侯爵が、
カステイリノチエッロの丘の東
斜面にカベルネ・ソーヴィニヨンとカベルネ・フランを植えた。
これが「サッシカイア」誕生につながり、カベルネ・ソーヴィニヨンはスーパー・タスカンの
重要品種のひとつとなる。

ボルゲリのカベルネ・ソーヴィニヨンは、海に面した温暖気候や特異なテロワールから、アルコール度数が高く、落ち着いた色合いで、熟したフルーツ、ジヤムなどが香り、酸は少々不
足気味でボティは強く、丸みを帯びている。ボルゲリを代表する品種だが、近年の平均気温の上昇によって、品種の持つマイナス面が強調されるようにな
てきた。

代わりに注目されているのが、カベルネ・フラン。この品種は、気温の上昇と関係なく酸が保たれ、色調は力強いミレ色。また、独特的の青臭さは、温暖さによ



5 kmにも及ぶ糸杉の道が、サン・グイドからボルゲリ城までまっすぐ伸びている。

に樹齢を重ねると長期熟成に耐えられる
すばらしいワインができる

ため、将来的にはさらに期待できるワインが生まれるだろう。

エノロゴ集団 マテューラの役割

父親からワイン造りの方法を学んだ小規模生産者でも、適正クローアン品種の選択、最新醸造法などをアドバイスしてもらう専門家を必要としていた。しかしジャコモ・タキスやステファノ・キヨッチャヨリ、ルカ・ダットーマといった知名度のあるエノロゴは、資金面をこじらせており、経営面の助

イタリアワインが世界の舞台で反響を巻き起こすきっかけとなつた、「サッシカイア」などのスーパー・タスカンを多数生み出した地、ボルゲリ。ここから今、新たなジエネレーションが生まれようとしている。新潮流のポイントと注目すべき生産者はこれだ。

取材・文 撮影・中川原まゆみ

ことながら、時間的にも、拘束を希望する生産者との間で折り合いがつかないことが多かつた。

そこに現れた救世主が、若手エノロゴの集団、マテューラである。

フレスコバルディ、アンティノーリなどでエノロゴの経験のあるロベルト・アントニオ・ミケーレ・サッタでエノロゴをしているアッティリオ・パーリのふたりが、97年、フレンツェ近郊のエンボリで設立。現在、フレンツェ大学、ピサ大学、シエナ大学を卒業した若手の栽培、醸造などの専門家を48名抱え、おもにトスカーナで活躍している。

彼らの哲学は「地場を考えたワイン造りを誠実に行なう」。各地で収集したデータを定期的に検討し、意見交換を行ない、専門分野の立場で、各カンティーナごとに細部にわたる判断をする。また、海外のワイナリーで定期的に研修を行ない最新情報を入手している。現在、ボルゲリでは10のカンティーナの指導をしており、経営面の助

ボルゲリ 基本情報

Basic Facts

増加する 生産者

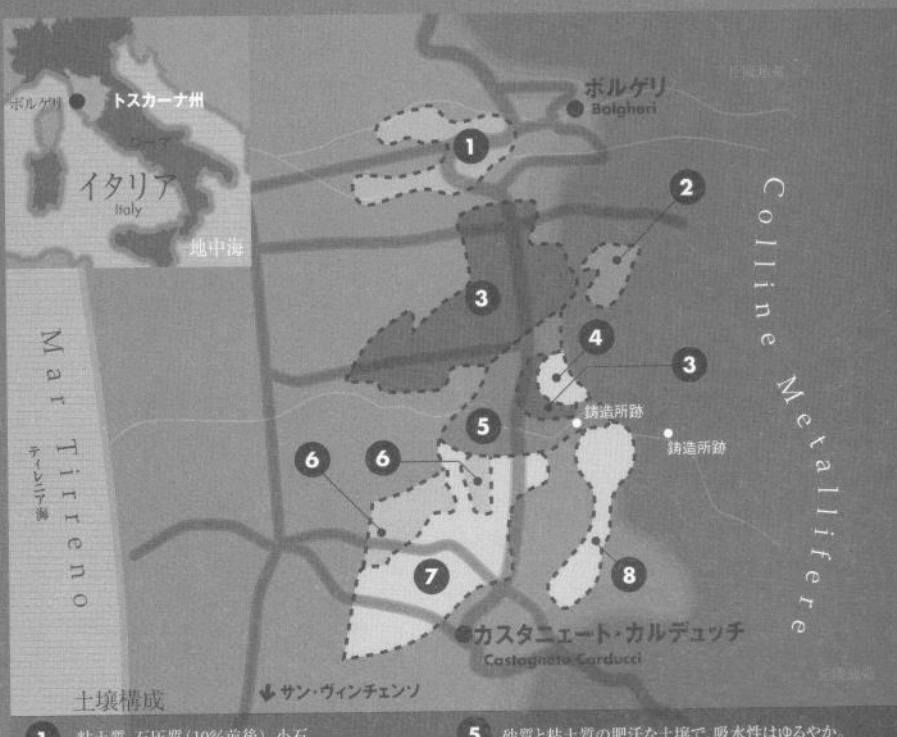
ボルゲリのブドウ畠の総面積は、2000年の250ヘクタールから、2004年は4倍近く

くの900ヘクタールにまで増加。最近ではルフィーノ、ノッソーレ、アッレグリーニといったボルゲリ以外のイタリア各地の生産者の進出に加え、カリフォルニアのデリア・ヴィアダ

ーがジャンニ・ガリアルドと組んで新たなカンティーナを始めなど、イタリア国内外からの注目度も高い。またボルゲリと土壤構成が同じだと言われている、5キロ北に位置するビットボ

ーでも、すでにアンジェロ・ガイア、アンティノーリなどがブドウの植付けを終え、収穫を待っているところだ。そしてここ数年で土地は高騰し、EUから決められているDOCの許可

面積もすでにいっぱいになってしまった。このような状況は、ボルゲリの特異な環境が造り出すワインに、未知の可能性を見出す生産者が多い話と言えるだろう。



- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1 粘土質、石灰質(10%前後)、小石。 | 5 砂質と粘土質の肥沃な土壤で、吸水性はゆるやか。 |
| 2 粘土質、または粘土と石灰質(15%)。保水性が高い。 | 6 オレンジがかった大きめの砂質と粘土質。 |
| 3 純粘土質で中程度の厚さ。保水性があり、下層は鮮新世の粘土質と泥土。 | 7 細かい砂質とゆるい粘土質で、層は厚め。保水性があり、40cm以下はかたい粘土質。 |
| 4 砂質粘土質、砂利、小石のかための混合土壤で、結晶石灰質を含む。 | 8 石灰質、泥灰土、鉄、マンガン、リンを含む粘土質。 |

隔絶された土地ならではの 気候条件と 多種多様な土壤構成

地勢

ボルゲリは西側がティレニア海と接し、北側から東側一帯が標高250~400mのメタリイフェリの丘にすっぽりと囲まれることにより、隔絶された環境にある。西の海からくる雨雲は、丘で開まれたボルゲリを避け、南北に分かれて陸地に入ってくるため、ほかの产地に比べて雨が少ないのが特徴。また8月の昼中温度は35度に達するが、夜は10度まで下がる。この激しい寒暖の差によって、地中海トスカーナワインの特徴でもある熟れたフルーツ香だけではなくミント香も得られ、複雑性が増す。さらに西から“リベッチャ”と呼ばれる風が1年中吹き込むことでフレンスも加わる。

土壤構成

地図に示したような複雑な土壤分布の中には、紀元前400年ごろエトルリア人が作った铸造所の産物が残って影響を与えている場所もある。地殻変動によって起こった断層は北東から南西にはば直線で1m~4mの幅であり、土壤は粘土、小石、泥土の割合と地中の深さの違いで3つのタイプに分類でき、交互に並列している。ボルゲリの多くのカンティーナの所有畠は東西南北で区画されおり、水路、効率等を考慮したうえで、畠は東西に作り、タイプの違う断層土壤で同じ品種を植え、複雑性を持たせようとするが、いくつかのカンティーナはあえて各断層土壤に同品種を植え、個性を出している。

ヴィンテージチャート

1996	●●●
1997	●●●●●
1998	●●●●
1999	●●●●
2000	●●●
2001	●●●●●
2002	●●
2003	●●●
2004	●●●●



ロッソ・ボルゲリ
2002
Rosso Bolgheri 2002

エッジがオレンジ色がかった深いルビー色。香りからくるインパクトがかなり強く、脳裏を占める。ラズベリージャム、ラベンダー、ルバーブのシロップ漬、カカオ。タンニンは比較的なめらか。後半に生グリーンペッパーの戻り香があり、心地よく、リズミカル。(CS80%,M15%,Sg5%/
畑の位置：地図5/初
ヴィンテージ：2002/
日本未輸入)

グアド・ アル・メーロ

Guado al Melo



ミケーレ（写真右）はミラノ大学で醸造を学び、父のアッティリオ（写真左）はミラノ大学でブドウ栽培学の教授を務め、さらに土壤学の専門家でもある。この親子はトレントイーノでワイン造りをしていたが、この地の魅力に引き込まれ移り住んだ。

オーナーの出身地：トレントイーノ／畑の面積：
10ha+5ha(借地)／購入、ないしは生産開始時期：
1998年購入／作付品種：CS、M、Sg、Sy、PV、カル
メネール／エノロゴ：ミケーレ・シェンサ